

Concours national Immersion clip

L'Association canadienne des professeurs d'immersion et l'Université d'Ottawa sont heureuses d'annoncer le concours national Immersion clip portant sur la langue française.



Le concours s'adresse

aux élèves d'immersion française de 11^e ou 12^e années (secondaire 5 au Québec) inscrits à temps plein dans une école secondaire publique ou privée au Canada.

L'élève participant devra créer un vidéo clip en français, d'un minimum de 30 secondes et d'un maximum de 60 secondes, portant sur un thème lié à la langue française, comme par exemple : la francophonie canadienne, la francophonie mondiale, la citoyenneté canadienne, le bilinguisme canadien, l'immersion française, la culture de la francophonie canadienne, une fête ou événement culturel d'actualité.



L'élément le plus important

dans l'évaluation du clip sera le thème et son traitement.

Les soumissions devront être reçues le ou avant le vendredi 18 avril 2008 à l'adresse électronique suivante : bureau@acpi.ca



L'Université d'Ottawa remettra une bourse

d'une valeur de 20 000 \$ à chacun des trois premiers candidats ou candidates (1^{er}, 2^e et 3^e place), ainsi qu' une bourse de 2 000 \$ à chacun des autres 15 finalistes, pour grand un total de 18 bourses.



L'Association canadienne des professeurs d'immersion

remettra un chèque cadeau à chacun des trois premiers candidats ou candidates :

- 500 \$ au grand gagnant ou à la grande gagnante.
- 250 \$ au candidat ou à la candidate terminant en deuxième place.
- 150 \$ au candidat ou à la candidate terminant en troisième rang.

Pour les détails du concours, veuillez consulter le site de l'ACPI (www.acpi.ca)

01

Immersion clip





Les objectifs du concours

Ce concours vise à :

1. valoriser l'apprentissage de la langue française dans le contexte de l'immersion;
2. encourager la production orale chez les apprenants en immersion;
3. faire connaître et promouvoir la francophonie québécoise, canadienne et mondiale;
4. encourager la créativité des élèves par les TIC.



Les prix à se mériter

Les dix-huit finalistes de même que leurs enseignants recevront des prix.

1. L'Université d'Ottawa remettra une bourse d'une valeur de 20 000 \$ à chacun des trois premiers candidats ou candidates (1^{re}, 2^e et 3^e place).
2. L'Université d'Ottawa remettra une bourse de 2 000 \$ à chacun des autres 15 finalistes, pour grand un total de 18 bourses.
3. L'Association canadienne des professeurs d'immersion remettra un chèque cadeau à chacun des trois premiers candidats ou candidates :
 - 500 \$ au grand gagnant ou à la grande gagnante.
 - 250 \$ au candidat ou à la candidate terminant en deuxième place.
 - 150 \$ au candidat ou à la candidate terminant en troisième rang.
4. Les dix-huit finalistes verront leurs travaux et leurs noms respectifs mentionnés dans le bulletin électronique de l'Association canadienne des professeurs d'immersion.
5. Les dix-huit finalistes verront leurs travaux et leurs noms respectifs mentionnés dans le Journal de l'immersion de l'Association canadienne des professeurs d'immersion.
6. La production du grand gagnant ou de la grande gagnante sera visionnée par les congressistes présents lors du congrès annuel de l'Association canadienne des professeurs d'immersion.

7. Les dix-huit finalistes recevront également un certificat soulignant leur succès.
8. L'enseignant ou l'enseignante qui a appuyé un des dix-huit finalistes se verra remettre une carte de membre de l'Association canadienne des professeurs d'immersion pour une durée de deux ans avec tous les avantages qui y sont rattachés.

Les règlements du concours



1. Le candidat ou la candidate devra être inscrit à un programme d'immersion française de 11^e ou 12^e année (secondaire 5 au Québec).
2. Le candidat ou la candidate devra être inscrit à temps plein dans une école secondaire publique ou privée au Canada.
3. Chaque production originale et inédite est soumise au nom d'un individu seulement.
4. Le produit fini, déposé sur le site Web de l'ACPI (www.acpi.ca/immersion-clip) doit comprendre :
 - a) Un vidéo clip en fichier électronique qui dure de 30 à 60 secondes.
 - b) Un titre inclus dans la production visuelle.
 - c) Un court synopsis expliquant le thème du clip (30-50 mots).
 - d) Une bibliographie de toutes les ressources consultées.
 - e) Les coordonnées du candidat ou de la candidate, de son enseignant ou son enseignante, de son école et de son conseil scolaire.

- f) Le candidat ou la candidate devra spécifier depuis quand il ou elle étudie en immersion française et à quel niveau. (tardive, moyenne ou précoce)
- g) Toute soumission devra être reçue le ou avant le vendredi 18 avril 2008 à l'adresse électronique suivante : bureau@acpi.ca
5. Toute production est soumise sous licence Creative Commons 2.5 (voir www.creativecommons.org). Cela veut dire que le candidat ou la candidate garde ses droits de paternité sur son œuvre, tout en permettant à l'Association canadienne des professeurs d'immersion et de son conseil d'administration d'en faire usage.
6. Le candidat ou la candidate doit attester que l'œuvre soumise est originale et qu'elle n'enfreint aucun droit d'auteur d'un tiers. Ainsi, la candidate ou le candidat doit s'assurer d'obtenir toutes les permissions nécessaires afin d'utiliser illustrations, textes de chansons ou autres éléments présents dans le clip vidéo. Les participants et les participantes feront le nécessaire afin de libérer tous les droits à cet effet et prendront toutes les garanties permettant la libre utilisation par les organisateurs des éléments du dossier qu'ils enverront, sans que cela puisse ouvrir en faveur de quiconque de droit à rémunération ou avantage quelconque.
7. La participation ne garantit pas que les productions de vidéo clips soient automatiquement affichées sur le site de l'ACPI. Seulement les vidéo clips jugés admissibles par le comité seront affichés sur le site de l'ACPI.
8. La décision du jury est finale et sans appel.

Le jury



Le jury sera composé de cinq personnes:

- un représentant ou une représentante de l'Université d'Ottawa
- trois représentants ou représentantes du Conseil d'administration de l'ACPI
- une tierce personne du milieu de l'éducation.

Acceptation du règlement



La participation au concours implique l'acceptation de tous les règlements mentionnés. Toute difficulté quant aux règlements ou à leur application fera l'objet d'une interprétation souveraine des organisateurs. Les organisateurs se réservent le droit d'écourter ou d'annuler le concours s'ils estiment que les circonstances l'exigent. Toute réclamation visant à engager leur responsabilité sera considéré non-recevable.

Promotion



Chacun des finalistes autorise l'Université d'Ottawa de même que l'Association canadienne des professeurs d'immersion à utiliser leur photo, nom et prénom(s), sans restriction, sans que cela leur confère une rémunération, un droit ou avantage quelconque, autre que l'attribution de leurs lots.



Les critères d'évaluation du vidéo clip

Le vidéo clip ne se veut pas professionnel mais bien le produit du travail d'un élève amateur. L'originalité du produit est importante. Le lien entre le thème développé et les moyens utilisés pour le développer est capital. Les éléments du montage seront évalués : la trame sonore, la narration, le choix d'images, les effets stylistiques. La qualité du français oral aura une importance dans l'évaluation du vidéo clip.

GRILLE D'ÉVALUATION DU CLIP VIDÉO

| Catégories | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--------------------------|---|---------------------------------|--|--------------|
| Thème (x 3) | Développé et compréhensible, Intention évidente | Développé, intention claire | Par moment l'intention est très claire | Inégal |
| Trame sonore | Percutante | Efficace | Parfois très efficace | Appropriée |
| Narration | Complémente et renforce le traitement du thème | Renforce le traitement du thème | Par moment renforce le traitement du thème | Acceptable |
| Choix d'images | Appuie l'intention brillamment | Appuie l'intention | Appuie parfois l'intention | Ordinaire |
| Titre | Oui | Non | Non | Non |
| Originalité | Exceptionnelle | Oui | Des éléments | Un peu |
| Qualité du français | Évidente du début à la fin | Évidente | Par moment | Acceptable |
| Appréciation personnelle | À revoir! | J'aime. | D'excellents moments. | Potentiel... |
| Total /40 = | X 4 = + | X 3 = + | X 2 = + | X 1 = + |